

Table des Matières

1. L'enfant de la nature	5
2. La conversion du cordonnier	9
3. Cordonnier, instituteur, prédicateur et père de famille!	13
4. William est tracassé	17
5. Le commencement de la mission	21
6. Le voyage dangereux	25
7. Une maison pour la famille Carey	29
8. Des cœurs fermés	33
9. L'installation de l'imprimerie	37
10. Les premières conversions	41
11. Plus forts que la mort	45
12. Plénitude	49

Une Histoire



1. L'enfant de la nature

Les enfants Carey, William (ou Bill), un garçon de six ans et ses deux sœurs, sont tout excités. Leur père, qui était tisserand, a un nouveau travail et ils vont déménager au village voisin ! Ils quittent la petite maison au toit de chaume pour s'installer à Moulton, en Angleterre, à la maison d'école, sur la colline. Leur père doit être le nouvel instituteur, et à cette époque, il y a plus de deux cents ans, la classe se fait dans la maison du maître.

William aime bien sa nouvelle maison, parce qu'il a une chambre à lui, où il peut installer ses insectes, ses

animaux et ses plantes. Il parcourt les champs et les bois pour en ramasser autant d'espèces qu'il peut en trouver. Il les collectionne et sa chambre ressemble à un petit musée ou à un zoo. Il se renseigne sur tous les animaux qu'il trouve, toutes les fleurs qu'il ramasse. Chaque fois que quelqu'un veut connaître quelque chose sur un oiseau spécial ou une plante particulière, on dit : « Demande à Bill Carey, il te dira tout ce qu'il en sait ! »

Cest un garçon vif et décidé, curieux de tout.

A six ans, il a appris à lire, dans la Bible, sur les genoux de sa grand-mère. Il lit tous les livres et les journaux qui lui tombent sous la main.

Il lit aussi dans « le grand livre de la nature » en observant la campagne.

Un jour, il aperçoit un nid tout en haut d'un grand arbre difficile à escalader. « Il faut que j'aie cherché ce nid pour ma collection, dès que les oiseaux l'auront quitté, » décide-t-il. Mais il tombe de l'arbre et se fait si mal qu'il doit rester au lit plusieurs jours. Dès qu'il peut se remettre debout, il refait une tentative et arrive à attraper le nid. « Tu ne veux pas dire que tu es remonté dans l'arbre ? demande sa mère, à la vue du nid.

- Je n'ai pas pu m'en empêcher, répond-il, quand je commence une chose, il faut que je la finisse. »

William passe des années heureuses. Le matin,

il se réveille avec le chant des oiseaux, il se lève très tôt pour soigner ses animaux et les nourrir de baies et de graines, avant d'étudier. Mais Bill a une autre passion : la géographie. Il lit et relit les aventures de Christophe Colomb, tant et si bien que ses camarades l'ont surnommé du nom du fameux voyageur !

A douze ans, il doit choisir le métier qu'il devra exercer, pour gagner sa vie. Il sait ce qu'il veut faire : être jardinier, comme son oncle. Il aime tellement la terre et les plantes qu'il est sûr que ce travail lui conviendra très bien. Mais, comme il travaille toute la journée et toute la semaine à l'air et au soleil, sa peau réagit fortement, devient toute rouge. Ses mains et son visage se couvrent de brûlures et de plaies qui l'empêchent de dormir. Pourtant il n'est pas question qu'il abandonne ! Il persévère pendant deux ans, malgré ses souffrances. C'est un garçon courageux et opiniâtre.

Pourtant lorsqu'il tombe malade, il est bien obligé d'arrêter le jardinage. « Que vais-je faire ? Comment gagner ma vie ? Etre tisserand ou instituteur ? » A quatorze ans, il décide, avec l'encouragement de son père, de devenir cordonnier. De même que le tissage, faire des chaussures est une industrie du pays. Mais il est nécessaire d'avoir un bon patron, pour apprendre à faire de bonnes chaussures. Dès qu'il en trouverait un, William irait vivre et travailler avec lui.